

# MATURITNÍ TÉMATA Z TECHNIK A EKONOMIKY

**Termín: jaro, podzim 2022**

**Obor: 82-51-L/51 Umělecké řemeslné práce**

1. a) Barvy – základní barvy, světelné barvy, rozdělení, psychologické působení, aditivní a subtraktivní syntéza  
b) Podnikání a podnikatel
2. a) Pojidla, ředidla, pigmenty, pomůcky, kresba, malba  
b) Peníze a platební styk
3. a) Malířské techniky – akvarel, kvaš, tempera, olejomalba, enkaustika, freska, secco, mozaika, sgrafito, vitráže  
b) Tržní hospodářství
4. a) Grafika – základní definice - tisk z výšky, tisk z hloubky a tisk z plochy  
kultura, výtvarné umění, řemeslo, užité umění, design, památky - definice pojmů  
b) Reklama
5. a) Písmo, a jeho vznik, různé typy a druhy písma, knihtisk, iluminace, kodexy, psací podložky, středověká scriptoria  
b) Majetek podniku
6. a) Pravek – keramika, nábytek, kov, šperky, tkaniny a oděvy  
b) Trh práce
7. a) Starověk – sklo, keramika, nábytek, kov, šperky, tkaniny a móda  
b) Bankovní soustava
8. a) Románský sloh – sklo, keramika  
b) Národní hospodářství
9. a) Románský sloh – nábytek, kov, šperky, tkaniny a móda  
b) Marketing
10. a) Gotický sloh – sklo, keramika  
b) Osobní finance
11. a) Gotický sloh – nábytek, kov, šperky, tkaniny a móda  
b) Úvod do ekonomie
12. a) Renesance – sklo, keramika  
b) Management

- 13.** a) Renaissance – nábytek, kov, šperky, tkaniny a móda  
b) Vývoj národního hospodářství ČR ve 20. stol.
- 14.** a) Baroko – sklo, keramika a porcelán  
b) Živnostenské podnikání
- 15.** a) Baroko – nábytek, kov, šperky, tkaniny a móda  
b) Pojišťovnictví
- 16.** a) Rokoko – sklo, keramika, porcelán, sklo, šperky, tkaniny a móda  
b) Ostatní banky a jejich služby
- 17.** a) Klasicismus , empír a biedermeier – keramika, sklo a porcelán, nábytek, kov, šperky, tkaniny a móda – datace, charakteristika v užitém umění  
b) Nezaměstnanost a inflace
- 18.** a) 2. polovina 19. století – hnutí Arts and Crafts, užitě umění a móda, fotografie  
b) Světová ekonomika, fair trade
- 19.** a) 1. polovina 20.století - Wiener Werkstätte, Secese, Art Deco,film, fotografie  
b) Úvěrová politika
- 20.** a) 2. polovina 20. století – vliv funkcionalismu na užitě umění a bruselský styl, světové užitě umění x Československo, šperky, tkaniny, móda a fotografie, současný stav uměleckořemeslných prací  
b) Daňová soustava