

# MATURITNÍ TÉMATA Z DĚJIN UMĚNÍ A DESIGNU

**Termín: jaro, podzim 2022**

**Obor: 82-41-M/11 Design interiéru**

## **1. Pravěk**

- a) periodizace, obecná charakteristika
- b) významné památky

## **2. Umění starověkého Egypta, Mezopotámie**

- a) periodizace, obecná charakteristika
- b) významné památky

## **3. Umění starověkého Řecka**

- a) periodizace, obecná charakteristika
- b) architektura, sochařství, malířství, užité umění

## **4. Starověký Řím**

- a) periodizace, obecná charakteristika
- b) architektura, sochařství, malířství, užité umění

## **5. Křesťanská antika**

- a) periodizace, obecná charakteristika, významné události
- b) významné památky

## **6. Raný středověk**

- a) charakteristika
- b) významné památky

## **7. Románský sloh**

- a) periodizace, obecná charakteristika
- b) významné památky

## **8. Gotický sloh**

- a) periodizace, obecná charakteristika
- b) významné památky

### **9. Raná renesance v Itálii**

- a) charakteristické rysy
- b) hlavní představitelé

### **10. Vrcholná renesance a manýrismus**

- a) charakteristické rysy
- b) hlavní představitelé

### **11. Renaissance v ostatní Evropě**

- a) periodizace, obecná charakteristika
- b) hlavní představitelé (architektura, sochařství, malířství)

### **12. Nejvýznamnější památky na našem území od doby románské po renesanci**

- a) periodizace, charakteristika
- b) hlavní představitelé, významné památky

### **13. Baroko v Itálii**

- a) periodizace, obecná charakteristika
- b) hlavní představitelé

### **14. Baroko mimo Itálii**

- a) periodizace, charakteristika
- b) hlavní představitelé

### **15. Typické znaky slohových proměn od doby románské po rokoko**

- a) periodizace a znaky jednotlivých slohů
- b) významné památky jednotlivých slohových období

### **16. Klasicismus, romantismus, realismus**

- a) periodizace, obecná charakteristika
- b) hlavní představitelé

### **17. Impresionismus a postimpresionismus**

- a) charakteristika
- b) hlavní představitelé

## **18. Secese a symbolismus**

a) periodizace, charakteristika

b) hlavní představitelé

## **19. Fauvismus a expresionismus**

a) obecná charakteristika

b) hlavní představitelé

## **20. Futurismus a kubismus**

a) obecná charakteristika

b) hlavní představitelé

## **21. Dadaismus a surrealismus**

a) charakteristika

b) hlavní představitelé

## **22. Nefigurativní malířství (neoplasticismus, orfismus, suprematismus, akční malba, abstraktní expresionismus, op-art, ...)**

a) charakteristika

b) hlavní představitelé

## **23. Výtvarné směry 2.poloviny 20.století (pop-art, kinetické umění, konceptuální umění, landart, nová figurace, ...)**

a) charakteristika

b) hlavní představitelé

## **24. Architektura a design 1.pol.20.století**

a) charakteristika

b) hl.představitelé, významné památky

## **25. Architektura a design 2.pol.20.století**

a) charakteristika

b) hl.představitelé, významné památky